

## Interview Lieven Scheire

**Niet alleen Walter Van Beirendonck, maar ook Lieven Scheire zet zijn schouders onder Met Belgerinkel naar de Winkel. In 2010 wordt de tv-maker en Neveneffect het eerste echte gezicht van de campagne. Als jonge, frisse en gezellige papa van twee was de keuze voor Lieven logisch. En wat blijkt: zijn keuze voor de fiets is dat ook. 'Voor kleine verplaatsingen is de fiets gewoon het snelste vervoermiddel.'**

**Lieven Scheire:** 'De fiets is een magnifiek iets op verschillende gebieden. Mechanisch is dat fantastisch: qua efficiëntieverhoging van de menselijke beweging is de fiets onovertroffen. Als je met hetzelfde energieverbruik loopt, geraak je met de fiets ongeveer vier keer zo ver eer je uitgeput bent. En enkel door een ijzeren mechanisme.'

'Eigenlijk is het raar dat de fiets zo laat is uitgevonden. Wist je trouwens dat de fiets is ontstaan als gevolg van een vulkaanuitbarsting? Alweer zo'n schoon verhaal. Toen er in de jaren 1800 ergens een gigantische vulkaanuitbarsting plaatsvond, zaten de landbouwers met een bijzonder slechte oogst. Daardoor ontstond er een gebrek aan haver voor de lastdieren, met als gevolg dat het transport erg duur werd. Toen vond een kerel de loopfiets uit – een plank met twee wielen – om zich zonder paarden toch van stad tot stad te kunnen verplaatsen. De fiets is er met andere woorden gekomen door een brandstofcrisis.'

### **Fiets je zelf eigenlijk veel?**

'Ik grijp vaak naar de fiets, maar eigenlijk nog te weinig naar mijn *goesting*. Voor kleine verplaatsingen – in de stad, naar de winkel... – is de fiets gewoon het snelste vervoersmiddel. Wat mij altijd een raadsel blijkt, is die moderne ziekte om alles met de wagen te doen en dan wel een duur fitnessabonnement te kopen. Mensen die met de auto naar de fitness gaan om vervolgens op de hometrainer te kruipen – nadat ze zich eerst hebben opgewonden omdat ze geen parkeerplaats voor de deur vonden.'

### **BOLHOED EN MANTEL**

**Je droomde lang van een heuse fietscollectie, las ik ooit. Zoals sommige rijkards over een klein wagenpark beschikken.**

'Klopt. Het moet toch super zijn om te kunnen zeggen: ik moet naar de winkel, ik pak even de bakfiets. Of: ik vertrek naar mijn ouders, 40 kilometer verderop, ik spring op mijn racefiets.'

'Ik geloof overigens sterk in de fiets als nieuw statussymbool. Stel: je gaat naar een opgekleed evenement en je hebt een oude Hollandse fiets staan. Toch super om dan een bolhoed op te zetten, een mantel over je pak te draperen en in stijl aan te komen? En als je dan nog eens statig en traag fiets, hoef je niet eens schrik te hebben voor zweet. Met een fiets kun je heel veel stijl en karakter uitstralen.'

Ik heb lang getwijfeld om me een Kronan te kopen, die schone Zweedse legerfietsen van vroeger. Heel robuust, maar ook redelijk zwaar. Als je dan maar één fiets koopt, verkies je toch een efficiënte baanfiets.'

**Voor Het Nieuwsblad deed je ooit de eiertest – met eieren in de draagmand over de Gentse kasseien fietsen. Conclusie: degelijke fietsinfrastructuur moet een prioriteit blijven voor steden en gemeenten.**

'Zeer zeker. Fietsbruggen vind ik bijvoorbeeld een geweldige uitvinding. In mijn studententijd in Gent was ik een survival-fietser. Kasseien en zo, dat vond ik fantastisch. Op mijn citybike en met mijn helm op haalde ik halsbrekende toeren uit tussen de auto's. Het leuke aan kasseien is: hoe sneller je rijdt, hoe minder je schokt. Het is pure fysica – weeral. Als je rijdt op de eigen resonantie van de kasseien, dan top je ze gewoon af en vlieg je erover. Maar nu heb ik kinderen. En met een kleine vooraan en eentje achteraan is crossen over de kasseien niet echt aan te raden. Door die kinderzitjes merk ik nu hoe moeilijk het is op sommige plaatsen. Een geasfalteerd stuk tussen de tramlijnen en het voetpad zou wel handig zijn.

'Wat ik ook deed in mijn studententijd: in de kerstperiode had ik geen kerstboom op kot, dus versierde ik mijn fiets met slingers rond mijn frame, kerstballetjes overal en drie kerstlichtjes die ik aansloot op mijn dynamo. En zo fietste ik naar de kerstmarkt. Ah, dat was zo plezant.'